

一般財団法人牧阿佐美バレエ団 令和3年度事業計画書(案)

自 令和3年4月1日

至 令和4年3月31日

I. 主催公演事業

- ・「リーズの結婚〜ラ・フィーユ・マル・ガルデ」(全幕)
日時：6月26日(土)2回・27日(日)1回 計3回公演
場所：新国立劇場中劇場
- ・「ローランプティの夕べ」(「アルルの女」、「デューク・エリントン・バレエ」)
日時：10月9日(土)・10日(日)2回公演
場所：新宿文化センター
- ・「くるみ割り人形」(全幕)
日時：12月25日(土)2回・26日(日)1回 計3回公演
場所：メルパルクホール
- ・「白鳥の湖」(全幕)
日時：令和4年2月5日(土)・6日(日)2回公演
場所：なかのZEROホール

II. 請負公演事業

- ・「白鳥の湖」(2,3,4幕)
主催：公益財団法人ニッセイ文化振興財団
日時：8月20日(金)～22日(日)6回公演
場所：日生劇場
- ・NHK バレエの饗宴「アルルの女」
主催：NHK
日時：10月3日(日)
場所：横浜
- ・「くるみ割り人形」コンサート形式、日本フィルさいたま定期演奏会
主催：埼玉県産業文化センター
日時：12月17日(金)19:00
場所：さいたま会館
- ・演目未定
主催：洗足学園
日時：年3回程度
場所：洗足学園内

III. 子供向けバレエ教室の運営(牧阿佐美バレエスクール)

- ・週2回(月・木曜日)

IV. 大人向けバレエレッスンの開講(エレガントクラス)

- ・週2回(火・金曜日)

V. トーシュウズ基金によるトーシュウズの貸与

VI. 巡回公演（令和3年度文化芸術による子供育成総合事業）

- ・ 演目：「ドン・キホーテ」
- ・ 期間：10月18日～11月30日の間10公演程度
- ・ 地域：茨城県、千葉県、東京都、山梨県、千葉市
- ・ 巡回先：小・中学校

VII. 令和2年度第3次補正予算（芸術全分野）による補助事業

（1）アートキャラバン（バレエ団連盟から申請）

- ・ 演目：「ドン・キホーテ」
- ・ 期日：令和4年1月8日1回公演
- ・ 場所：東京エレクトロンホール宮城（宮城県民会館）